



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION

Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration
Kaiser-Friedrich-Straße 5a | 55116 Mainz

Vorsitzender des
Ausschusses für Kultur
Michael Wagner, MdL
Landtag Rheinland-Pfalz
55116 Mainz

DIE MINISTERIN

Kaiser-Friedrich-Straße 5a
55116 Mainz
Postfach 31 70
55021 Mainz
Telefon 06131 16-0
Telefax 06131 16-2644
poststelle@mffki.rlp.de
www.mffki.rlp.de

9. Oktober 2023

Mein Aktenzeichen Ihr Schreiben vom **Ansprechpartner/-in / E-Mail**
Janina Ritter
janina.ritter@mffki.rlp.de

Telefon
06131 16-5670
06131 16175670

Sitzung des Ausschusses für Kultur am 6.09.23

TOP 9 „Gastronomie des Staatstheaters Mainz“, Antrag der AfD-Fraktion, Vorlage 18/4370

Sehr geehrter Herr Vorsitzender,

in der vorgenannten Sitzung des Ausschusses für Kultur wurde zugesagt, den Ausschussmitgliedern die gestellten Fragen schriftlich zu beantworten. Dieser Bitte komme ich gerne nach und berichte wie folgt:

- 1) „Welches das für die Landesregierung wichtige Landesinteresse sei, da der Rechnungshof Rheinland-Pfalz in seinem Jahresbericht bemängelte, es sei kein wichtiges Landesinteresse am Betrieb einer Theatergastronomie erkennbar; ein solches wichtiges Landesinteresse bedarf es aber, wenn das Land mit der privaten Wirtschaft in Konkurrenz tritt“

Das Land Rheinland-Pfalz ist gemeinsam mit der Stadt Mainz Träger der Staatstheater Mainz GmbH, die den kulturpolitischen Auftrag hat, hochwertige Angebote im Bereich der darstellenden Kunst, des Musiktheaters, des zeitgenössischen Tanzes und anderer künstlerische Formate zu machen. Die Theatergastronomie unterstützt und ergänzt den

kulturellen Auftrag der Institution Staatstheater, in dem sie zusätzliche Räume für künstlerische Angebote sowie zum Austausch und zur Vor- und Nachbereitung bietet. Dadurch, dass die Besucherinnen und Besucher bereits vor, während und nach der Vorstellung den Ort Staatstheater nutzen, entsteht ein ganzheitliches Kulturerlebnis. So verzahnt sich das gastronomische Angebot inhaltlich und räumlich durch abgestimmte Beiprogramme mit den Theatervorstellungen im Hause und ist durch über das normale Maß herausgehende Öffnungszeiten ein Ort des kulturellen Austausches.

Zu den kulturellen Veranstaltungen, die speziell im Restaurant „Zum Grünen Kakadu“ angeboten werden, gehören Lesungen, Diskurs-Formate, Liederabende, szenische Produktionen, Jazz-Konzerte etc.

2) „Wurden zur Defizitdeckung der Gastronomie Einnahmen aus dem ideellen Bereich verwendet und, falls ja, bis wann sollen diese wieder an den ideellen Bereich zurückgeführt sein; liegt insbesondere ein Rückführungsplan vor“?

Als Anschubfinanzierung und Überbrückung der herben Einschnitte in der Corona-Zeit wurden Mittel aus dem ideellen Bereich für die Gastronomie verwendet. Die Vorgehensweise hinsichtlich der Anschubfinanzierung war geprüft und genehmigt worden. Von Anfang an war klar, dass diese Mittel zurückfließen müssen. Nach momentanem Stand geht die Geschäftsleitung der Staatstheater Mainz GmbH davon aus, dass dies in der Spielzeit 23/24 und evtl. 24/25 abschließend geschehen wird.

3) Außerdem wurde die Entwicklung der Abonnementzahlen zugesagt.

Entwicklung der Abonnementzahlen (Maximalstände der jeweiligen Spielzeit):

Spielzeit 2014/15: 3.870

Spielzeit 2015/16: 4.066

Spielzeit 2016/17: 4.118

Spielzeit 2017/18: 4.485

Spielzeit 2018/19: 4.657

Spielzeit 2019/20: 4.676

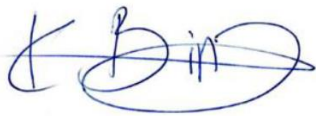
Spielzeit 2020/21: 3.817

Spielzeit 2021/22: 3.972

Spielzeit 2022/23: 4.331

Für die laufende Spielzeit 2023/24 ist eine Aussage über die Abonnementverkäufe noch nicht möglich, da die gesamte Spielzeit über solche Abonnements gebucht werden.

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'K Binz', with a large, stylized flourish at the end.

Katharina Binz